

© photo : Joëlle

L'IMMÉDIATHÉÂTRE  
présente

# LE CABARET SPONTANÉ

performances pour *acteurs-créateurs*



conférence interactive  
médiation - création collective



Cofinancé par le  
programme Erasmus+  
de l'Union européenne

RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

LYCÉE PORTE de  
NORMANDIE

CNM  
La Compagnie du Nouveau Monde  
Théâtre - Audiovisuel



Seine  
Normandie  
AGGLOMÉRATION



NORMANDIE  
IMAGES



Le Cabaret Spontané est avant tout une expérience collective de **Théâtre de Création Spontanée**.

Le théâtre n'est pas réservé qu'aux professionnels et aux amateurs qui le pratiquent. C'est un art du collectif et interactif, qui par la découverte du Théâtre de Création Spontané ouvre les portes des compétences psycho-sociales, à la nécessité de construire et préserver du lien social, et de créer des dynamiques de création par le théâtre, sans qu'aucune expérience préalable ne soit nécessaire. La place du spectateur peut ainsi devenir celle de l'acteur, et vice versa.

A travers cette proposition, il est proposé en premier lieu au public une « démonstration », puis l'expérimentation de performances de cet art vivant qu'est l'improvisation théâtrale, c'est-à-dire des fictions instantanées, grâce à un vade-mecum, et les **outils pratiques innovants** pour sa mise en œuvre.

Il s'adresse à tous publics, et particulièrement à tout participants motivés par l'aventure. Il est construit comme véritable atelier de **médiation-crédation de théâtre**, en proposant un espace-temps concentré, dédié à l'expression, la création et au jeu d'acteur, à l'intégration et l'interaction social, dans le cadre d'une action inclusive, résiliente et intergénérationnelle. Cette action découle du projet Tamus « healththeatre » en faveur et en prévention d'une bonne **santé mentale**.

C'est la découverte ludique et pratique de la création du théâtre, en images, en corps et en mots, qui opère pour **le bien et mieux-être individuel et collectif**, sur une scène, un écran.

Le format proposé se décline donc en trois temps, pour inviter celles et ceux qui veulent voyager dans l'univers du « **plateau de l'immédiathéâtre** » :

#### **Programme type :**

##### **Vendredi-19h30 à 20h30 : Conférence-performative sur l'art spontané du théâtre**

tous publics : découvrir « les coulisses du théâtre de création spontanée »

##### **Samedi-10h à 17h : « Immersion dans la peau de l'acteur-crédateur.**

stage pour 12 participants inscrits pour une journée de médiation-crédation d'improvisation théâtrale.

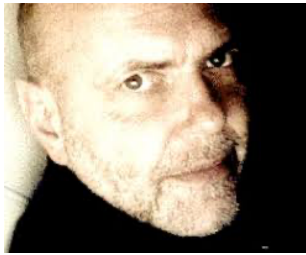
##### **Samedi-18h30-20h : Restitution : Le Cabaret Spontané**

Représentation et captation vidéo, tout publics en forme de « cabaret à show », performé par la douzaine de stagiaires participants à la journée de médiation.

#### **Mots clés :**

*théâtre, audiovisuel, jeu d'acteur, fables, récits, créativité, spontanéité, développement personnel et collectif, confiance en soi et dans le groupe, esprit d'équipe, intelligence collective, compétences psycho-sociale - gestion et expression des émotions, bien-être, prévention, santé mentale positive, enjeux émotionnels et cognitifs, accessibilité, partage, universalité du théâtre, médiation artistique, impact sur la communication, prise de parole avec l'autre, en public, acteurs-spectateurs, redécouverte du plaisir du jeu, lâcher-prise, images de soi, diversité, inclusif, intergénérationnel, démocratisation de l'accès aux pratiques artistiques, création grand public, droits culturels...*

## Clément Révérend



### Clément Révérend,

est metteur en scène, comédien, formé à l'atelier de l'**Acteur-Créateur** Alain Knapp du Théâtre-Création, et diplômé de l'**Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre**.

Artiste polymorphe, il a tourné devant ou derrière la caméra. Il met en œuvre des actions et un processus de la création artistique du théâtre et de l'audiovisuel, pour divers publics, et univers professionnels.

Il a développé un dispositif scénique pour valoriser ses actions de médiation-crédation, et anime de nombreux stages, notamment pour **La Source-Garouste**, (ateliers de sensibilisation, de pratique et de créations artistiques)

Dans le cadre de la dissémination du projet **Erasmus+ / Tamus** « en parler nous rend plus fort », il a imaginé le Cabaret Spontané, pour favoriser une dynamique de publics créatifs.

- Le **Cabaret Spontané**, action de médiation-crédation artistique collective. (création 2025)
- **Je ne Suis pas un Robot**, spectacle performance théâtrale et cinématographique interactive. (création 2026)

### Fiche Technique :

- Salle de spectacle (conférence, stage et restitution)
- Lumière (régie plein feux)
- Son

**Tarif : NC**

+ défraiement selon distance

Contact renseignements et programmation : 06 07 75 49 33